

STORIA

Piano di lavoro preventivo classe 2° BT

a.s.2020-21

Docente: professoressa Erica Biagioli

**Libro di testo: G. Gentile, L. Ronca, Guida allo studio della storia.
Corso di Storia, Cittadinanza e Costituzione, La scuola Editrice.**

**Competenze disciplinari e Livello EQF da raggiungere al termine del
1° biennio**

COMPETENZE	LIVELLO EQF: 2
<ul style="list-style-type: none">• attribuire significato alle principali componenti storiche della contemporaneità, confrontando aspetti e processi presenti con quelli del passato. (tutte le UT)• cogliere la componente storica dei problemi ecologici del pianeta. (tutte le UT)• collocare correttamente nel tempo e nello spazio e nei rapporti con l'ambiente un fenomeno o un evento storico significativo . (tutte le UT)• confrontare civiltà, città-stato, imperi, regni, secondo indicatori forniti, utilizzando informazioni assunte in precedenza o fornite contestualmente, esponendo oralmente o per iscritto (tutte le UT)• istituire connessioni tra i processi di sviluppo della scienza, della tecnica e della tecnologia, collocando la storia delle scoperte scientifiche e delle	<p>Conoscenza pratica di base in un ambito di lavoro o di studio.</p> <p>Abilità cognitive e pratiche di base necessarie all'uso di informazioni pertinenti per svolgere compiti e risolvere problemi ricorrenti usando strumenti e regole semplici.</p> <p>Lavoro o studio sotto la supervisione con un certo grado di autonomia</p>

innovazioni tecnologiche nell'ambito dei processi storici significativi studiati. (tutte le UT)

- **sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storico/geografica (a partire dalla UT 2)**
- conoscere le linee essenziali, con riferimento ad avvenimenti, contesti geografici, strutture socioeconomiche, politiche e culturali, della storia mondiale, italiana ed europea, nelle sue periodizzazioni fondamentali, con riferimento particolare al periodo oggetto di studio (da 200.000 anni fa all'XI secolo d.C, circa). (tutte le UT)
- applicare le categorie geografiche a eventi storici e fatti e problemi del mondo contemporaneo e del passato. (tutte le UT)
- conoscere i principali sviluppi storici, dal punto di vista socioeconomico e culturale/tecnologico che hanno coinvolto il proprio territorio con riferimento al periodo studiato. (in particolare UT 3, 5, 6, 7, 8, 9)
- adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per rispettare e tutelare il patrimonio naturale e culturale. (tutte le UT)
- confrontare il concetto di democrazia nel mondo antico con quello del mondo attuale. (UT 2, 4, 5)
- riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. (tutte le UT)

<ul style="list-style-type: none"> • comprendere la rilevanza storica delle attuali dinamiche della mobilità e della diffusione di informazioni, culture, persone. (tutte le UT) 	
---	--

Definizione degli obiettivi essenziali in termini di Conoscenze e Abilità che devono essere acquisite per ottenere il livello di sufficienza al termine del 1° biennio

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • elementi fondamentali del linguaggio storiografico • le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale • le fonti più significative di cui si serve la storiografia • il rapporto esistente tra fenomeni storici e ambiente • i principali soggetti della storia • cause e principali conseguenze di un fenomeno storico significativo • caratteristiche generali delle civiltà oggetto di studio e in particolare quelle antiche e alto-medievali, con riferimenti significativi a coeve civiltà extraeuropee • termini e concetti fondamentali del linguaggio storico in relazione al tema • elementi di storia economica, delle tecniche, del lavoro e sociale • i principali sviluppi storici, dal 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> leggere e comprendere, con guida, carte storiche e geografiche, a scala diversa, grafici, tabelle, diagrammi; manuale (o un testo esperto) <input type="checkbox"/> riconoscere le relazioni di causa-effetto in rapporto ai fenomeni storici; <input type="checkbox"/> collocare correttamente nel tempo e nello spazio e nei rapporti con l'ambiente un fenomeno o un evento storico significativo <input type="checkbox"/> elaborare tavole cronologiche e sinottiche (grafici temporali, mappe temporali, etc.), anche confrontando le diverse caratteristiche delle civiltà oggetto dell'Unità Tematica, utilizzando indicatori forniti <input type="checkbox"/> sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica <input type="checkbox"/> riferire le caratteristiche di un fenomeno storico significativo attraverso una spiegazione scritta o orale, usando con proprietà termini e concetti propri dell'Unità Tematica

punto di vista socioeconomico e culturale/tecnologico che hanno coinvolto il proprio territorio	
---	--

Scansione biennale del piano di lavoro

Unità Tematica1. Dalle società di caccia/raccolta alla transizione neolitica.

Argomenti	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Dalle società di caccia/raccolta alla transizione neolitica. Fattori ambientali e socioeconomici.</p> <p>Scala mondiale.</p> <p>200.000 a.C. – 4000 a.C.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • gli elementi storici del passato alla base del rapporto tra paesi avanzati e paesi poveri • fattori geografici e antropici del popolamento nel passato e dinamiche demografiche e di migrazione passate e presenti; • le caratteristiche principali del Processo di Trasformazione da caccia/raccolta a domesticazione. • l'influenza dei fattori ambientali sulla differenziazione delle civiltà • i vari tipi di fonti di cui si serve la storiografia • la metodologia di studio efficace 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere e saper mettere in relazione le caratteristiche delle dinamiche demografiche nella storia dell'umanità <input type="checkbox"/> trarre conclusioni e ipotesi generali sulla base di fonti e informazioni semplici; <input type="checkbox"/> utilizzare elementi antropici, geografici e ambientali per ricostruire il Processo di Trasformazione da caccia/raccolta a domesticazione nell'Eurasia e nell'Africa settentrionale <input type="checkbox"/> riferire la relazione tra mutamenti economici e sociali nel Neolitico <input type="checkbox"/> leggere una carta tematica, un grafico sugli argomenti dell'Unità Tematica e

	<ul style="list-style-type: none"> termini e concetti fondamentali del linguaggio storico in relazione al tema linguaggio cartografico e grafico caratteristiche delle rappresentazioni grafiche di fenomeni storici e antropici 	<p>tradurli in linguaggio verbale</p> <p>☐ costruire grafici e/o mappe temporali sulla base di dati forniti in un testo scritto,</p>
--	---	--

Unità Tematica 2. Le civiltà-idrauliche e la nascita dello Stato

Argomenti	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Le civiltà-idrauliche e la nascita dello Stato Caratteristiche ambientali, politiche e socioeconomiche. Scala mondiale e macroregionale: Mediterraneo e Medio/Vicino Oriente, Estremo Oriente. V-II mill. a.C..</p>	<ul style="list-style-type: none"> concetto di civiltà idraulica e i suoi rapporti con la struttura ambientale concetto di religione organizzata concetto di struttura sociale gerarchica caratteristiche di almeno due esempi di civiltà idraulica di 2 macroregioni diverse 	<ul style="list-style-type: none"> mettere a confronto civiltà del tema dell'Unità Tematica, <i>eventualmente producendo Quadri di Civiltà</i> tradurre un testo storiografico semplice in uno schema (diagramma o <i>QdC</i>) e viceversa esporre e spiegare, utilizzando il lessico specifico, i concetti essenziali di città e di stato individuare e riferire le diverse

		<p>relazioni tra potere e religione (nel passato e nel presente), anche sulla base di fonti scritte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpretare gli aspetti generali di una fonte storica scritta o iconografica • collocare nel tempo e nello spazio le conoscenze relative alle civiltà affrontate nell'Unità Tematica
--	--	---

Unità Tematica 3 Le civiltà del Mediterraneo

Argomenti	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Le civiltà del Mediterraneo: spostamenti di popolazione, contatti e colonizzazioni tra XVI e VI sec. a.C.</p> <p>Fattori socioeconomici e ambientali . Scala macroregionale. Medio Oriente, Mediterraneo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • i vari tipi di fonti di cui si serve la storiografia • i fattori alla base dell'avvio di una colonizzazione oltremare • caratteristiche ambientali del Mar Mediterraneo e i suoi rapporti (passati e presenti) con i movimenti di popolazione e gli 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> usare carte storiche per localizzare, contestualizzare, mettere in relazione. <input type="checkbox"/> collocare nel tempo e nello spazio le conoscenze relative alle civiltà dell'Unità Tematica <input type="checkbox"/> formulare una tabella sulle diverse caratteristiche delle

Occidentale e Orientale	<p>scambi</p> <ul style="list-style-type: none"> • caratteristiche generali delle civiltà marittime del Mediterraneo Orientale • lessico specifico dell'Unità Tematica • <i>caratteristiche fondamentali delle civiltà in Italia, dal Neolitico all'Età del Ferro, con particolare attenzione alla Liguria (event.)</i> 	<p>civiltà oggetto dell'Unità Tematica, utilizzando indicatori forniti</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> individuare il rapporto tra condizioni ambientali e sviluppo di una città <input type="checkbox"/> individuare e riferire, anche utilizzando una tabella, le differenze tra i vari tipi di colonizzazione. <input type="checkbox"/> saper utilizzare il lessico specifico in un testo orale/scritto. <input type="checkbox"/> riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel territorio attuale e le loro interconnessioni
--------------------------------	--	---

Unità Tematica 4 Grecia classica ed ellenismo

Argomenti	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>A. Grecia classica ed ellenismo. Mutamenti politici, socioeconomici e culturali nel Mediterraneo e in Medio Oriente fra VII e IV sec. a.C.</p> <p>Scala</p>	<ul style="list-style-type: none"> • caratteristiche generali dei modelli di gestione del potere della Grecia arcaica e classica • ragioni remote e prossime dei conflitti interni ed 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> formulare una tabella sulle diverse caratteristiche delle <i>poleis</i> e civiltà oggetto dell'Unità, progettando gli indicatori <input type="checkbox"/> distinguere la schiavitù greca da moderne e

<p>macroregionale: penisola greca, Italia meridionale. Asia Occidentale</p>	<p>esterni nel corso del V e IV sec. a.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> • caratteristiche generali dell'economia delle <i>poleis</i> e dei suoi rapporti con i sistemi sociopolitici • fattori significativi della crisi del IV sec. 	<p>contemporanee forme di sfruttamento</p> <ul style="list-style-type: none"> □ attuare distinzioni fra democrazia greca ed attuali forme di democrazia □ confrontare le istituzioni politiche e amministrative della civiltà greca con quelle del Vicino Oriente contemporaneo
<p>B. Diffusione cultura greca all'interno dell'area mediterranea. Fattori culturali ed economici. Scala macroregionale: Mediterraneo, Asia Occ., Africa sett. IV-II sec. a.C.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • concetti di impero, stato ellenistico, società schiavistica. • caratteristiche generali delle attuali forme di governo • caratteristiche dell'economia dei regni ellenistici • caratteri specifici della cultura ellenistica 	<ul style="list-style-type: none"> • sintetizzare e schematizzare i diversi sistemi istituzionali elaborati nel mondo greco fino al III secolo a.C. • riconoscere i segni lasciati dall'ellenismo nella civiltà mediterranea e nell'odierna civiltà occidentale

Unità Tematica 5 Affermazione di una città-stato nella penisola italica e nel Mediterraneo

Argomenti	CONOSCENZE	ABILITA'
-----------	------------	----------

<p>Affermazione di una città-stato nella penisola italyca, espansione nel Mediterraneo e transizione da città-stato a impero: trasformazioni culturali, socioeconomiche e politiche tra IV e I secolo a.C.</p> <p>Scala macroregionale: Mediterraneo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>caratteristiche fondamentali delle civiltà in Italia, dal Neolitico all'Età del Ferro, con particolare attenzione alla Liguria (event.)</i> • fattori alla base del conflitto romano-punico e della sua soluzione • fattori alla base dei mutamenti nei rapporti tra gli ordini • i fattori di crisi all'interno di un sistema socioeconomico • rapporto tra organizzazione sociale e politica estera romana • i mutamenti sociali, economici e culturali determinati dall'espansione romana in Occidente e in Oriente • caratteristiche generali della romanizzazione dell'Italia e dell'area mediterranea • gli elementi principali di un 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> riferire le caratteristiche di un fenomeno o di un processo storico significativo del tema dell'Unità attraverso un'esposizione scritta o orale, eventualmente costruendone la mappa concettuale <input type="checkbox"/> costruire un QdC sulla civiltà romana nei vari periodi (V-I sec. a.C.) <input type="checkbox"/> costruire una presentazione (ev. in Powerpoint) su una caratteristica o un mutamento del fenomeno storico considerato
--	---	--

	prodotto multimediale	
--	--------------------------	--

Unità Tematica 6 – Struttura e organizzazione dell'impero romano fino all'inizio del IV secolo d.C. (2° anno)

Passato	CONOSCENZE	ABILITA'
A. L'organizzazione dell'impero romano e l'inizio della crisi politico-istituzionale.	<ul style="list-style-type: none"> • i mutamenti del potere imperiale fino al III sec. • motivazioni dell'ascesa e dell'inizio della crisi del modello imperiale 	<input type="checkbox"/> produrre una spiegazione scritta o orale, utilizzando il lessico adatto, dei fenomeni storici considerati <input type="checkbox"/> individuare le differenze e i mutamenti delle strutture politiche imperiali dalla lettura di fonti contemporanee e/o di testi trasposti. <input type="checkbox"/> confrontare le istituzioni politiche e amministrative dell'impero romano con sistemi politici contemporanei e odierni
B. Una nuova religione monoteista nel bacino del Mediterraneo. L'impero romano-cristiano	<ul style="list-style-type: none"> • elementi alla base delle persecuzioni giudaico-cristiane • le caratteristiche fondamentali del Cristianesimo fino al V secolo. Rapporti con le 	<ul style="list-style-type: none"> • confrontare il cristianesimo delle origini con quello contemporaneo • individuare e motivare una spiegazione dei

	strutture sociopolitiche	mutamenti nei rapporti tra Cristianesimo e Impero romano fra I e IV secolo d.C.
C. I rapporti tra Impero e aree esterne (Europa e Asia)	<ul style="list-style-type: none"> • i fattori di crisi all'interno di un sistema socioeconomico complesso • le principali acquisizioni scientifiche e tecnologiche della civiltà romana • <i>possibili ragioni del mancato decollo tecnologico</i> • caratteristiche generali dell'Impero cinese tra II sec. a.C. e II sec. d.C. 	<input type="checkbox"/> collegare i vari aspetti della crisi del modello imperiale in uno schema logico <input type="checkbox"/> produrre una spiegazione scritta o orale, utilizzando il lessico adatto, dei fenomeni storici <input type="checkbox"/> saper costruire una mappa concettuale, una tabella a doppia entrata, sui vari contesti e mutamenti <input type="checkbox"/> comprendere i diversi aspetti del rapporto Romani/Germani <input type="checkbox"/> individuare i segni lasciati dalla civiltà romana in quella mediterranea ed europea

Unità Tematica 7 – Crisi dell'Impero romano, spostamenti di popolazione e nuove strutture sociopolitiche e religiose (IV-VI sec. d.C.)

Passato	CONOSCENZE	ABILITA'
A. Crisi dell'Impero romano. Scala macroregionale:	<ul style="list-style-type: none"> • i mutamenti del potere imperiale fino 	<input type="checkbox"/> produrre una spiegazione scritta o orale, utilizzando il

<p>Mediterraneo ed Europa</p>	<p>al V sec.</p> <ul style="list-style-type: none"> • cronologia e geografia della caduta dell'Impero d'Occidente. • più significativi modelli di spiegazione della crisi dell'impero romano d'Occidente • caratteristiche generali dell'Impero d'Oriente fino al VI secolo 	<p>lessico adatto, dei fenomeni storici</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> mettere in rapporto i vari eventi e i fattori causali (politici ed economici) della crisi finale dell'Impero d'Occidente e della sopravvivenza di quello d'Oriente
<p>B. Mescolanze di popolazioni e culture tra V e VIII sec. nell'area mediterr. e nell'Europa centrale. Affermazione di nuove strutture sociopolitiche e religiose nell'Europa Occid.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • gli spostamenti di popolazione nell'Eurasia occidentale. • collocazione spaziale e caratteristiche generali dei principali regni romano-germanici • cause dell'affermazione dei regni romano-germanici e loro caratteristiche sociali • mutamenti sociopolitici e culturali nell'Europa occidentale e nell'area mediterranea dal V al VIII secolo • caratteristiche del 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> collocare spazialmente ed esporre diversità e somiglianze dei principali regni romano-germanici <input type="checkbox"/> costruire una presentazione digitale su una caratteristica o un mutamento del fenomeno storico considerato <input type="checkbox"/> riconoscere i segni lasciati dalle civiltà romana, bizantina e germanica nella civiltà europea <input type="checkbox"/> individuare il nuovo ruolo e il valore politico della Chiesa e

	monachesimo occidentale	confrontarlo con quelli odierni
--	-------------------------	---------------------------------

**Unità Tematica 8 – Diffusione di una nuova religione monoteista.
Nuove strutture socioeconomiche (VII-XI secolo d.C.)**

Argomenti	CONOSCENZE	ABILITA'
A. Diffusione di una nuova religione monoteista nell'Eurasia e nell'Africa settentrionale.	<ul style="list-style-type: none"> • caratteristiche fondamentali della religione islamica (fino all'XI secolo) • cronologia e geografia della civiltà islamica dal VII secolo ai giorni nostri e dei suoi rapporti con il mondo cristiano. 	<input type="checkbox"/> selezionare, classificare, inferire, mettere in relazione le informazioni contenute in un testo (fonte documentaria o testo storiografico) <input type="checkbox"/> saper costruire diagrammi, tabelle e mappe concettuali su fenomeni storici presentati nel manuale e verbalizzarli oralmente o per iscritto <input type="checkbox"/> comprendere le interrelazioni tra fenomeni religiosi e altri aspetti di una civiltà <input type="checkbox"/> individuare le principali acquisizioni scientifiche e tecnologiche in epoca A/mediev.

<p>B. Nuove strutture socioeconomiche e politiche nell'Europa Occidentale e Orientale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sistema socioeconomico curtense e fattori di crisi • mutamenti nella struttura socioeconomica a partire dal VIII secolo in Europa e nell'area del Mediterraneo • mutamenti politici avvenuti nell'Europa occidentale e nell'area mediterranea dall'VIII al X secolo 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> saper collegare gli aspetti fondamentali del sistema feudale <input type="checkbox"/> collocare correttamente nel tempo e nello spazio l'impero carolingio, in relazione ad altre aree politico-culturali <input type="checkbox"/> confrontare le istituzioni elaborate dal mondo franco e da quello islamico <input type="checkbox"/> saper applicare il concetto storiografico di 'Medioevo' <input type="checkbox"/>
<p>C. Movimenti di popoli nell'area europea e asiatica tra VIII e XI secolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • direzione, tempi e conseguenze dei movimenti di popoli tra VIII e XI secolo • caratteristiche generali degli imperi asiatici fino all'XI secolo 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> costruire una presentazione su una caratteristica o un mutamento del fenomeno storico considerato <input type="checkbox"/> riferire cause ed effetti dei principali movimenti migratori che hanno coinvolto l'Eurasia tra VIII e XI secolo <input type="checkbox"/> saper raffigurare su una carta geografica processi, scambi, migrazioni

		<input type="checkbox"/> saper inserire gli eventi europei in una scala mondiale
--	--	--

TIPOLOGIE DI PROVE PER LA VALUTAZIONE SE CON DIDATTICA IN PRESENZA

In aula: (prove di tipo scritto): analisi e interpretazione di documenti scritti e iconografici, interpretazione di grafici e carte tematiche, quesiti a risposta singola, trattazione sintetica di argomenti.

(prove di tipo pratico): creazione di mappe tematiche, grafici, e grafici temporali;

(prove di tipo orale): sondaggi-dialogo, esposizioni orali su argomenti specifici, analisi orale di mappe, grafici, analisi di documenti scritti e iconografici, esposizione di presentazioni autoprodotte.

A casa: Produzione di mappe tematiche, comprensione e analisi testi storico/geografici, foto, diagrammi e grafici, cartine, composizione di testi scritti, risposta a domande a risposta aperta, Webquest.

Valutazione con riferimenti alla DID o alla DAD:

Prove di tipo scritto: Analisi e interpretazione di documenti scritti e iconografici, interpretazione di grafici e carte tematiche, quesiti a risposta singola, trattazione sintetica di argomenti.

Prove di tipo pratico: creazione di mappe tematiche e concettuali, grafici e grafici -temporali;

Prove di tipo orale: sondaggi/dialogo, esposizioni orali su argomenti specifici, analisi orale di mappe, grafici, analisi di documenti scritti e iconografici, esposizione di presentazioni autoprodotte ad esempio in Powerpoint;

A casa: produzione di mappe tematiche e concettuali, comprensione e analisi testi storico/geografici, foto, diagrammi, cartine, composizioni di testi scritti, domande a risposta aperta, webquest

ALUNNI CON CERTIFICAZIONE DSA

In riferimento alla legge 170/2010, agli alunni che presentano disturbi specifici di apprendimento (DSA) si proporranno misure dispensative e gli strumenti compensativi, elencati di seguito, in relazione alla certificazione medica presentata. Per le verifiche e la valutazione si terrà conto delle modalità e dei criteri sotto esplicitati.

Misure dispensative:

L'alunno verrà dispensato:

- dalla lettura ad alta voce;
- dal prendere appunti;
- dai tempi standard;
- dal copiare dalla lavagna;
- dalla dettatura di testi/o appunti;
- dallo studio puramente mnemonico.

Strumenti compensativi:

L'alunno usufruirà dei seguenti strumenti compensativi:

- libri digitali;
- tabelle, schemi e mappe;
- computer con videoscrittura, correttore ortografico, stampante e scanner;
- risorse audio (sintesi vocale, audiolibri, libri parlati, etc.);
- vocabolario multimediale;

Criteri e modalità di verifica e valutazione degli alunni con dsa:

Si concordano:

- verifiche orali programmate;
- compensazione con prove orali di compiti scritti;

- uso di mediatori didattici durante le prove scritte e orali (mappe mentali, mappe cognitive, se precedentemente concordate con il docente);
- valutazioni più attente alle conoscenze, alle competenze di analisi, sintesi e collegamento con eventuali elaborazioni personali, piuttosto che alla correttezza formale e di espressione;
- prove informatizzate;
- attenzione nella valutazione ai progressi in itinere.

Gamma degli strumenti e delle metodologie utilizzabili

STRUMENTI IN DIDATTICA IN PRESENZA	METODOLOGIA IN DIDATTICA IN PRESENZA
<ul style="list-style-type: none"> -Manuale o altri testi (articoli giornale, web) -Dati statistici, diagrammi, grafici, carte tematiche -Video trasposti (documentari o docufilm) e film storici -Fonti contemporanee, materiali, scritte e iconografiche -Brevi testi storici esperti trasposti -Visite 'attive' a istituzioni museali anche nell'ambito del patrimonio locale -Siti web dedicati -LIM o Videoproiettore interattivo [se presente] -Uso di carte e mappe reperibili sul web e/o di software per la loro realizzazione -Piattaforma Treccani Scuola 	<ul style="list-style-type: none"> -Schematizzazione dei fenomeni in forma di diagrammi, tabelle, mappe concettuali -Applicazione strategie di approccio al manuale e ad altri testi esperti -Lettura selettiva del manuale secondo vari temi -Costruzione (cartacea e/o digitale) di mappe e grafici (anche temporali) a partire dal manuale o da testi di storia esperta trasposti, o da siti web dedicati -Ricerche guidate sui temi indicati, WebQuest, ricerca di mappe e carte tematiche, apparati iconografici, documentazione (anche attraverso la metodologia della flipped classroom). -Individuazione di PdT sul manuale e su testi di storia esperta trasposti. (a discrezione) -Individuazione rapporti tra bisogni e risposte, anche in riferimento a società contemporanee -Attività di educazione al patrimonio in istituzioni museali o archivi (anche via web) -Costruzione di presentazioni su argomenti definiti -Utilizzazione, anche in modalità m/m, di documenti scritti,

	documenti archeologici, cartine, etc.
--	---------------------------------------

STRUMENTI IN DAD/DID	METODOLOGIE IN DAD/DID
<ul style="list-style-type: none"> -Manuale o altri testi (articoli giornale, web) -Dati statistici, diagrammi, grafici, carte tematiche -Uso di carte e mappe reperibili sul web e/o di software per la loro realizzazione -Piattaforma Treccani Scuola - Classroom, Meet, Google Drive - Google, Powerpoint 	<p>Si useranno metodologie dialogiche e di coinvolgimento per incoraggiare la maieutica e la riflessione a comprendere le evoluzioni e l'importanza dei fatti, dei cambiamenti e degli avvenimenti storici.</p> <p>Sarà anche fornito loro materiale in modalità asincrona per incoraggiare l'inclusività.</p>

Genova, 19/11/2020

L'insegnante,
Erica Biagioli