

Istituto Istruzione Statale ITALO CALVINO A. S. 2020-2021

Classe 2[^] FT

PIANO DI LAVORO CONSUNTIVO DI STORIA

Insegnante: prof.ssa Lara Flenghi

Libri di testo:

- *Guida allo studio della storia*, vol. 1 e 2, ed. La Scuola, G. Gentile, L.Ronga

Ai libri di testo si affianca materiale fornito su Classroom, con schemi a supporto delle lezioni svolte e video di sintesi e approfondimento.

Si evidenziano in **giallo** i traguardi minimi per il conseguimento della sufficienza.

Per le valutazioni si è fatto riferimento alle griglie concordate dal Dipartimento, sia per le prove in DAD sia per quelle in presenza.

Definizione degli obiettivi essenziali in termini di Conoscenze e Abilità che devono essere acquisite per ottenere il livello di sufficienza al termine del 1° biennio

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• elementi fondamentali del linguaggio cartografico e storiografico• caratteristiche delle più recenti dinamiche demografiche• caratteristiche fondamentali dei tre settori economici.• fattori dell'urbanizzazione e sue conseguenze• caratteristiche delle macroregioni studiate• le fonti più significative di cui si serve la storiografia• le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale e il loro significato• il rapporto esistente tra fenomeni storici e ambiente• i principali soggetti della storia• cause e principali conseguenze di un fenomeno storico significativo• caratteristiche generali delle civiltà oggetto di studio• fattori di un determinato mutamento alla fine di un Processo di Trasformazione• i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio.	<ul style="list-style-type: none">• leggere e comprendere, con guida, carte storiche e geografiche, a scala diversa, grafici, tabelle, diagrammi, manuale (o un testo esperto)• analizzare a grandi linee, con guida, un sistema territoriale, individuandone i principali elementi costitutivi, fisici e antropici• individuare i più evidenti fattori che influiscono sulla localizzazione di attività umane• ricercare informazioni che riguardino un territorio e tradurle in maniera efficace dal linguaggio verbale e numerico in quello grafico e cartografico e viceversa• usare con proprietà i più significativi termini e concetti fondamentali del linguaggio storico e geografico• applicare, con guida, le categorie geografiche a eventi storici e fatti e problemi del mondo contemporaneo e del passato• individuare le caratteristiche della relazione uomo-ambiente in diversi contesti storici e geografici;• riconoscere le relazioni di causa-effetto in rapporto ai fenomeni geografici e storici;• collocare correttamente nel tempo e nello spazio un fenomeno o un evento storico significativo dei periodi affrontati• elaborare tavole cronologiche e sinottiche (grafici temporali, mappe temporali, etc.), anche confrontando le diverse caratteristiche delle civiltà oggetto dell'UT, utilizzando indicatori forniti• riferire le caratteristiche specifiche di un fenomeno geostorico significativo attraverso una spiegazione scritta o orale, utilizzando le conoscenze disciplinari

Unità Tematica 0 - Recupero programma non svolto nell'anno precedente

Presente	CONOSCENZE	ABILITA'
La crisi della Repubblica e le guerre civili	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La crisi della Repubblica: fattori alla base del mutamento di rapporto tra gli ordini, fattori di crisi all'interno di un sistema socioeconomico in espansione, i mutamenti sociali, economici e culturali determinati dall'espansione romana (pp. 264-269, <i>Guida allo studio della Storia</i>, vol. 1) <input type="checkbox"/> I Gracchi (pp. 270-271) <input type="checkbox"/> Mario e la riforma militare (pp. 274-275) <input type="checkbox"/> La guerra sociale (pp. 276-277) <input type="checkbox"/> La guerra civile tra Mario e Silla e la dittatura di Silla (pp. 278-279) <input type="checkbox"/> L'ascesa di Pompeo (pp. 286-287) <input type="checkbox"/> L'ascesa di Giulio Cesare e la conquista della Gallia (290-293) <input type="checkbox"/> La guerra civile tra Cesare e Pompeo (pp. 294-295) <input type="checkbox"/> La dittatura e la morte di Cesare (pp. 296-299) <input type="checkbox"/> Il secondo triumvirato e l'ultima guerra civile (pp.300-303) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> individuare le differenze tra strutture repubblicane dalla lettura di fonti contemporanee e/o di testi trasposti <input type="checkbox"/> usare il lessico specifico riferito ai fenomeni storici oggetto di studio <input type="checkbox"/> esporre, attraverso una spiegazione scritta o orale, i fattori principali di un fenomeno o di un processo storico significativo del tema dell'Unità attraverso una spiegazione, eventualmente costruendone la mappa concettuale

Unità Tematica 1 – Struttura e organizzazione dell'impero romano fino all'inizio del IV secolo d.C.

Passato	CONOSCENZE	ABILITA'
A. L'organizzazione dell'impero romano e l'inizio della crisi politico-istituzionale.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I mutamenti del potere imperiale fino al III secolo con un focus particolare sulle motivazioni dell'ascesa e dell'inizio della crisi del modello imperiale: il Principato di Augusto e la dinastia Giulio Claudia (<i>Guida allo studio della Storia</i>, vol. 2, pp. 14-23), la dinastia Flavia (pp. 36-37), il principato adottivo (pp. 40-43), l'economia nei primi due secoli dell'Impero (pp. 44-45) <input type="checkbox"/> caratteristiche economiche e sociali della romanizzazione dell'area mediterranea (Classroom) <input type="checkbox"/> I mutamenti del potere imperiale fino al V sec.: la dinastia dei Severi (pp. 74-75), l'anarchia 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> saper costruire una mappa concettuale, una tabella a doppia entrata, sui vari contesti e mutamenti <input type="checkbox"/> adoperare correttamente la terminologia specifica <input type="checkbox"/> produrre una spiegazione scritta o orale, utilizzando il lessico adatto, dei fenomeni storici del modulo <input type="checkbox"/> individuare le differenze tra strutture politiche imperiali dalla lettura di fonti contemporanee e/o di testi trasposti. <input type="checkbox"/> confrontare le istituzioni politiche e amministrative dell'impero romano con sistemi politici contemporanei e odierni

	<p>militare e gli elementi della crisi del III secolo (pp. 76-77, 80-81, Classroom)</p>	
<p>B. Una nuova religione monoteista nel bacino del Mediterraneo. L'impero romano-cristiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elementi alla base delle persecuzioni giudaico-cristiane e il rapporto tra Cristianesimo e Impero Romano (pp- 62-63, Classroom) <input type="checkbox"/> La vita e la predicazione di Gesù, le fonti storiche su Gesù e sul Cristianesimo delle origini, elementi base del culto cristiano e i suoi testi sacri, l'universalizzazione del messaggio cristiano (Paolo di Tarso), la nascita delle prime comunità cristiane (pp. 56- 61, Classroom) <input type="checkbox"/> Punti in comune e divergenze tra le tre religioni monoteiste (Classroom) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> riconoscere i vari tipi di fonti che concorrono alla ricostruzione di un determinato periodo <input type="checkbox"/> confrontare il Cristianesimo delle origini con quello contemporaneo

Unità Tematica 2 – Crisi dell'Impero romano, spostamenti di popolazione e nuove strutture sociopolitiche e religiose (IV-VI sec. d.C.)

Passato	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>A. Crisi dell'Impero romano. Scala macroregionale: Mediterraneo ed Europa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I mutamenti del potere imperiale fino al V sec.: la dinastia dei Severi (pp. 74-75), l'anarchia militare e gli elementi della crisi del III secolo (pp. 76.77, 80-81, Classroom), la Tarda Antichità (elementi di continuità e innovazione: un ponte tra mondo antico e Medioevo - Classroom), Diocleziano e Costantino (pp. 82-85, 92-95), i successori di Costantino e la battaglia di Adrianopoli (96-97, Classroom), Teodosio e l'Editto di Tessalonica (pp. 98-99) <input type="checkbox"/> Cronologia e motivazioni alla base della caduta dell'Impero d'Occidente: da Onorio alla deposizione di Romolo Augustolo (da p. 108 a p. 117 con tagli: vedi Classroom) <input type="checkbox"/> I motivi alla base della sopravvivenza dell'Impero Bizantino, il cesaropapismo e Giustiniano: la <i>renovatio imperii</i> e il <i>corpus iuris civilis</i> (da p. 134 a p. 143 con tagli: vedi Classroom) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> produrre una spiegazione scritta o orale, utilizzando il lessico adatto, dei fenomeni storici <input type="checkbox"/> mettere in rapporto i vari eventi e i fattori causali (politici ed economici) della crisi finale dell'Impero d'Occidente e della sopravvivenza di quello d'Oriente
<p>B. Mescolanze di popolazioni e culture tra V e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La nascita, collocazione e le caratteristiche sociali dei regni romano-germanici: i Franchi di Clodoveo e l'Italia di Teodorico (pp. 118-121) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> collocare spazialmente ed esporre diversità e somiglianze dei principali regni romano-germanici

VIII sec. nell'area mediterr. e nell'Europa centrale. Affermazione di nuove strutture sociopolitiche e religiose nell'Europa Occid.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> caratteristiche del monachesimo occidentale e l'ascesa del papato (pp. 168-173) <input type="checkbox"/> Le caratteristiche socioeconomiche del Medioevo: elementi di continuità e di novità rispetto all'epoca precedente (pp. 166-167, Classroom) <input type="checkbox"/> I Longobardi in Italia: la difficile convivenza con i Romani e il processo di avvicinamento culturale e religioso (Teodolinda, Rotari), la donazione di Sutri e la legittimazione del potere temporale del papa (pp. 178-183) <input type="checkbox"/> L'indebolimento dei Merovingi e l'ascesa dei Pipinidi: da maestri di palazzo a re dei Franchi (pp. 192-193, Classroom) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> costruire una presentazione digitale su una caratteristica o un mutamento del fenomeno storico considerato <input type="checkbox"/> riconoscere i segni lasciati dalle civiltà romana, bizantina e germanica nella civiltà europea <input type="checkbox"/> individuare il nuovo ruolo e il valore politico della Chiesa e confrontarlo con quelli odierni
--	--	---

Unità Tematica 3 – Diffusione di una nuova religione monoteista. Nuove strutture socioeconomiche (VII-XI secolo d.C.)

Argomenti	CONOSCENZE	ABILITA'
A. Diffusione di una nuova religione monoteista nell'Eurasia e nell'Africa settentrionale	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'Arabia preislamica, la vita e la predicazione di Maometto (pp. 150-151) <input type="checkbox"/> I successori di Maometto e l'espansionismo arabo (pp. 156-157) <input type="checkbox"/> La civiltà islamica (pp. 158-159) <input type="checkbox"/> La dottrina della religione islamica, lo Stato islamico, i testi sacri dell'Islam, jhiad e umma e imam (pp. 152-155) <input type="checkbox"/> Punti in comune e divergenze tra le tre religioni monoteiste (Classroom) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere le interrelazioni tra fenomeni religiosi e altri aspetti di una civiltà <input type="checkbox"/> individuare le principali acquisizioni scientifiche e tecnologiche in epoca altomedievale
B. Nuove strutture socioeconomiche e politiche nell'Europa Occidentale e Orientale.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il concetto storiografico di 'Medioevo' (Classroom) <input type="checkbox"/> Il sistema socioeconomico curtense, la servitù della gleba e i tre ordini (pp. 202-203) <input type="checkbox"/> La formazione dell'Impero carolingio (pp. 194-199, Classroom) <input type="checkbox"/> L'eredità di Carlo Magno (pp- 204-205) <input type="checkbox"/> Il vassallaggio, il feudalesimo, l'investitura, la guerra nel Medioevo (pp. 200-201, 228, Classroom) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> saper collegare gli aspetti fondamentali del sistema feudale <input type="checkbox"/> collocare correttamente nel tempo e nello spazio l'impero carolingio, in relazione ad altre aree politico-culturali <input type="checkbox"/> confrontare le istituzioni elaborate dal mondo franco e da quello islamico <input type="checkbox"/> saper applicare il concetto storiografico di 'Medioevo'